MKCRX00OYE64

Ministerstvo kultury
Č. j.: MK 9437/2025 OMG

Rozhodnutí
ministra kultury
č. 13/2025
ze dne 14. 4. 2025,
kterým se vydává zřizovací listina státní příspěvkové organizace Národní muzeum v úplném znění

Ve smyslu ustanovení § 3 odst. 1 zákona č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury a o změně některých souvisejících zákonů, ve znění pozdějších předpisů, se zřizovací listina Národního muzea č.j. 17461/2000 ze dne 27. prosince 2000 ve znění rozhodnutí ministra kultury č. 9/2004 ze dne 5. listopadu 2004 č.j. 17.206/2004, rozhodnutí ministra kultury č. 20/2009 ze dne 22. prosince 2009 č.j. MK-S 9053/2009 OMG, rozhodnutí ministra kultury č. 31/2010 ze dne 17. prosince 2010 č.j. MK-S 15557/2010, rozhodnutí ministra kultury č. 13/2011 ze dne 29. dubna 2011 č.j. MK 23200/2011, rozhodnutí ministryně kultury č. 3/2012 ze dne 26. dubna 2012 č.j. MK-S 5970/2012 OMG, rozhodnutí ministryně kultury č. 43 ze dne 20. prosince 2012 č.j. MK-S 17 564/2012, rozhodnutí ministra kultury č. 6/2015 ze dne 25. listopadu 2015 č.j. MK 70190/2015 a rozhodnutí ministra kultury č. 4/2023 ze dne 10. února 2023 č.j. MK 9434/2023 OMG, vydává v úplném znění.

ZŘIZOVACÍ LISTINA

státní příspěvkové organizace

NÁRODNÍ MUZEUM

Článek I

Označení zřizovatele

Ministerstvo kultury, Maltézské náměstí 1, 118 11, Praha 1

Článek II

Název, sídlo a identifikační číslo organizace

Název organizace: Národní muzeum

Sídlo organizace: Václavské nám. 1700/68, 110 00 Praha 1

Identifikační číslo organizace: 00023272

Článek III

Právní postavení organizace

Národní muzeum je příspěvkovou organizací vystupující v právních vztazích svým jménem a nesoucí odpovědnost z těchto vztahů plynoucí. V zahraničí používá Národní muzeum v příslušném jazyce označení „Národní muzeum České republiky".

Článek IIIa

Národní muzeum při zadávání veřejných zakázek postupuje v souladu s dokumenty schválenými vládou, nebo vydanými vládou pověřenými ministerstvy, vztahujícími se na státní příspěvkové organizace jako veřejné zadavatele podle § 4 odst. 1 písm. c) zákona č. 134/2016 Sb., o veřejných zakázkách, a to v rozsahu a za podmínek stanovených Ministerstvem kultury.

Článek IV

Vymezení základního účelu zřízení organizace a předmětu její hlavní činnosti

Základní účel

Národní muzeum (dále jen „organizace") plní funkce muzejní instituce podle ustanovení § 2 odst. 4 zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů. Zřizuje se za účelem získávat, shromažďovat, trvale uchovávat, evidovat, odborně zpracovávat a zpřístupňovat veřejnosti sbírky muzejní povahy, provádět základní výzkum, aplikovaný výzkum nebo experimentální vývoj týkající se sbírek a prostředí, z nějž jsou získávány sbírkové předměty a šířit výsledky výzkumu a vývoje prostřednictvím výuky, publikování, muzejních výstav a muzejních programů, metodiky nebo převodu technologií.

Předmět hlavní činnosti

(1) Organizace shromažďuje sbírky hmotných dokladů vývoje přírody, prehistorie a historie české i zahraniční provenience, zejména v oborech mineralogie, geologie, petrologie, paleontologie, hydrobiologie, mykologie, botanika, entomologie, zoologie, antropologie, prehistorie a protohistorie, středověká archeologie, klasická archeologie, české dějiny, národopis, numismatika (včetně mimoevropské), dějiny divadla, dějiny tělesné výchovy a sportu, pravěk a starověk Přední Asie a Afriky, mimoevropská etnografie, asijské kultury, muzikologie a knihověda. Sbírky tvoří na základě vědeckého poznání a vlastní koncepce sbírkotvorné činnosti.

(2) Organizace provádí základní výzkum, aplikovaný výzkum nebo experimentální vývoj a šíří jejich výsledky prostřednictvím výuky, publikování nebo převodu technologií; vede oddělené účetnictví pro tyto činnosti, což jsou primární neekonomické činnosti uvedené v bodu 3.1.1. Rámce Společenství pro státní podporu výzkumu, vývoje a inovací, tak, aby bylo zabráněno tzv. křížovému financování jiných ekonomických i neekonomických činností organizace. Veškerý zisk pocházející z primárních neekonomických činností podle bodu 3.1.1. Rámce Společenství pro státní podporu výzkumu, vývoje a inovací, pokud jsou na jejich financování použity veřejné prostředky, se zpětně investuje do základního výzkumu nebo aplikovaného výzkumu nebo experimentálního vývoje nebo do šíření jejich výsledků nebo do výuky. Podniky, které mohou uplatňovat vliv na organizaci jako podílníci nebo členové, nemají k výzkumným kapacitám subjektu nebo jím vytvořeným výsledkům výzkumu přednostní přístup.

(3) Spravuje historický knižní fond (sbírkový), zámecké knihovny, odbornou veřejnou knihovnu a archiv, který je ve smyslu zákona č. 499/2004 Sb., o archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů archivem zvláštního významu.

(4) Sbírku spravuje podle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů.

(5) Ke sbírkovým předmětům pořizuje odbornou dokumentaci písemnou a podle potřeby i obrazovou, případně zvukovou.

(6) Sbírkové předměty odborně zpracovává a vytěžuje z nich poznatky o přírodě a dějinách společnosti.

(7) Provádí vědecký výzkum v oboru své působnosti včetně výzkumů v oboru muzeologie a ochrany sbírek.

(8) Sbírkové předměty, odbornou dokumentaci k nim a poznatky získané jejich odborným zpracováním prezentuje zejména prostřednictvím stálých expozic a krátkodobých výstav, vlastní publikační a přednáškovou činností v České republice i v zahraničí

a dalšími kulturně-výchovnými aktivitami určenými pro nejširší veřejnost, se zvláštním zřetelem k dětem a mládeži, seniorům a handicapovaným občanům.

(9) Zapůjčuje sbírkové předměty do expozic a na výstavy pořádané jinými subjekty v České republice i v zahraničí nebo za účelem jejich vědeckého zkoumání nebo konzervování a restaurování, za předpokladu, že je zajištěna jejich bezpečnost a ochrana ve smyslu zákona č. 122/2000 Sb. Umožňuje studium svých sbírek badatelům za podmínek stanovených zákonem č. 122/2000 Sb., a badatelským řádem, který sama vydá.

(10) Zajišťuje veřejné knihovnické služby, provádí výměnu publikací s domácími i zahraničními institucemi.

(11) Vydává a veřejně šíří periodické i neperiodické publikace, audio a video nahrávky, CD-ROM a vyměňuje je s domácími i zahraničními institucemi.

(12) Pořádá samostatně nebo ve spolupráci s jinými právnickými nebo fyzickými osobami odborné konference, sympózia a semináře, vztahující se k předmětu činnosti a výstavy vypůjčených předmětů kulturní hodnoty.

(13) Pořádá kulturní a vzdělávací programy vyplývající z předmětu činnosti (hudební, divadelní, literární, filmové a multimediální).

(14) Vstupuje do profesních sdružení, včetně mezinárodních, za účelem koordinace odborné činnosti.

(15) Vykonává pedagogickou činnost v oborech své činnosti.

(16) Na základě pověření Ministerstva kultury České republiky vydává osvědčení k vývozu předmětů kulturní hodnoty podle zákona č. 71/1994 Sb., o prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty.

(17) V oboru své činnosti spolupracuje s tuzemskými i zahraničními partnery.

(18) Vykonává činnosti vyplývající z předmětu činnosti a ve vztahu k zajištění provozu veřejně přístupných prostor, zejména:

- Umožňuje za úplatu i bezúplatně návštěvu expozic, výstav a dalších kulturních akcí.
- Poskytuje bezúplatně i za úplatu další služby, vyplývající z předmětu činnosti.
- Vybírá poplatky za fotografování, filmování a pořizování videozáznamů, pořizování kopií dokumentů, poskytování fotografií, negativů a ektachromů.
- Prodává vlastní i nakoupené upomínkové předměty a další zboží propagující předmět činnosti, kopie, repliky a další rozmnoženiny sbírkových předmětů, výrobky z ušlechtilých materiálů s odpovídající uměleckou úrovní, nosiče audio a video nahrávek.

- Poskytuje služby konzervátorských a restaurátorských dílen, učeben a laboratoří.
- Poskytuje reklamní a propagační služby při prezentaci své činnosti.
- Zpracovává odborné posudky, rešerše a expertízy.

(19) Poskytuje informační služby veřejnosti související s předmětem činnosti a metodické služby pro obor muzejnictví.

(20) Ve smyslu přílohy č. 5 vyhlášky Ministerstva kultury č. 275/2000 Sb., kterou se provádí zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů poskytuje odbornou pomoc a služby vlastníkům sbírek muzejní povahy.

(21) Organizace je poskytovatelem standardizovaných veřejných služeb podle zákona č. 483/2004 Sb., kterým s mění zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění zákona č. 186/2004 Sb.

(22) Součástí organizační struktury jsou specifické útvary – metodická centra, a to Metodické centrum pro prezentaci kulturního dědictví a dále Metodické centrum dokumentace, konzervace a restaurování hudebních nástrojů, jejichž prostřednictvím vykonává metodickou činnost.

Článek V

Označení statutárních orgánů

Statutárním orgánem organizace je generální ředitel, kterého jmenuje a odvolává ministr kultury České republiky.

Článek VI

Vymezení majetku a hospodaření

Organizace je příslušná hospodařit s majetkem, který od svého založení 15. dubna 1818 v průběhu své existence nabyla, a který je ke dni účinnosti tohoto rozhodnutí ve vlastnictví státu. Soupis majetku v členění:

1. nemovitý majetek České republiky
2. movitý majetek České republiky
3. finanční a peněžní fondy
4. majetek České republiky evidovaný na podrozvahovém účtu
5. nemovité a movité věci a jejich soubory prohlášené za kulturní památku
6. sbírka muzejní povahy zapsaná v Centrální evidenci sbírek
7. archiválie vedené mimo evidenci sbírky muzejní povahy

8. knihovní fondy mimo evidenci sbírky muzejní povahy
   v rozsahu zjištěném ke dni 31. 12. 2022, je uveden v příloze této zřizovací listiny.

Organizace má právo tento majetek držet, užívat jej a nakládat s ním v souladu s právními předpisy a účelem, pro který byla zřízena.

Organizace nabývá majetek s příslušností hospodařit s ním v souladu se zákonem č. 219/2000 Sb., pouze do vlastnictví České republiky.

Organizace hospodaří s majetkem České republiky podle ustanovení zákonů č. 218/2000 Sb. a č. 219/2000 Sb.

Sbírka muzejní povahy je hmotným majetkem, považuje se za jednu věc hromadnou a organizace s ní hospodaří podle zvláštních právních předpisů.[1]

Hospodaření s majetkem, který je kulturní památkou, předmětem kulturní hodnoty, archiválií a knihovním dokumentem, pokud není součástí sbírky muzejní povahy, se řídí zákonem č. 219/2000 Sb., pokud zvláštní právní předpis[2] nestanoví jinak.

Článek VII

Primární neekonomické činnosti podle čl. IV „Předmět hlavní činnosti", bod (2), vede organizace v účetní evidenci odděleně od ostatních činností organizace; přitom se řídí zákonem č. 218/2000 Sb., a vnitřními předpisy Ministerstva kultury.

Článek VIII

Organizační struktury organizace a její změny

Organizačními složkami organizace jsou Přírodovědecké muzeum, Historické muzeum, Knihovna Národního muzea, Náprstkovo muzeum asijských, afrických a amerických kultur, České muzeum hudby, Metodické centrum pro prezentaci kulturního dědictví a dále Metodické

---

[1] Zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů, vyhláška č. 275/2000 Sb., kterou se provádí zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů.

[2] Např. zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 71/1994 Sb., o prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury a o změně některých souvisejících zákonů, zákon č. 101/2001 Sb., o navracení nezákonně vyvezených kulturních statků, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 499/2004 Sb., o archivnictví a spisové službě, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 257/2001 Sb., o knihovnách a podmínkách provozování veřejných knihovnických a informačních služeb (knihovní zákon), ve znění pozdějších předpisů.

centrum dokumentace, konzervace a restaurování hudebních nástrojů. Organizační strukturu organizace stanoví organizační řád, který vydává generální ředitel organizace, který také jmenuje svého zástupce, který ho zastupuje v jeho nepřítomnosti. Generální ředitel organizace jmenuje radu organizace a poradní sbor pro sbírkotvornou činnost (uměleckou nákupní komisi) jako své poradní orgány. Jejich činnost se řídí jednacími řády, které generální ředitel organizace vydá. Generální ředitel jmenuje a odvolává vedoucí zaměstnance organizace, kteří řídí činnost jednotlivých organizačních útvarů. Generální ředitel je ve své činnosti odpovědný ministru kultury.

Článek IX

Vymezení doby, na kterou je organizace zřízena

Organizace je zřízena na dobu neurčitou.

Článek X

Toto rozhodnutí nabývá účinnosti dnem podpisu.

Mgr. Martin Baxa
ministr kultury