

# Obsah

## Editorial

- 4 Editorial

## Studie

- 5 Rukopisný *Litevský slovník* v kontextu české baltistiky první poloviny 19. století: koncepční záměr slovníku a otázka autorství (**Anna Tollarová**)
- 19 Fragmenty českého překladu básně *Facetus* (**Michal Dragoun – Kateřina Voleková**)
- 31 K současné terminologii restaurování knižní vazby (**Jan Novotný**)
- 44 Česká vojenská příručka z roku 1618 (**Klára Andresová**)
- 53 Výzdoba *Písní chval božských* z Knihovny Národního muzea (**Ema Součková**)

## Miscellanea

- 60 Nové akvizice rukopisné sbírky Knihovny Národního muzea. Nákupy z let 2014–2019 (**Zdeněk Mužík**)

## Recenze

- 70 KUBÍNOVÁ, Kateřina. *Cim 2. Pražský evangeliář Cim 2: rukopis mezi zeměmi a staletími středověké Evropy*. Praha: Artefactum, 2017. ISBN 978-80-88283-06-5. (**Tomáš Gaudek**)
- 74 ŠÁMAL, Petr – PAVLÍČEK, Tomáš – BARBORÍK, Vladimír – JANÁČEK, Pavel et al. *Literární kronika první republiky: události, díla, souvislosti*. Praha: Academia, Památník národního písemnictví, Ústav pro českou literaturu AV ČR, 2018. ISBN 978-80-200-2909-6, 978-80-87376-48-5, 978-80-88069-63-8. (**Dominik Bálan**)
- 77 KOUPIL, Ondřej (ed.). *Beneš Optát – Petr Gzel – Václav Philomates. Gramatika česká (1533)*. Praha: Akropolis, 2019. ISBN 978-80-7470-232-7. (**Pavel Kosek**)
- 80 KUBÍK, Viktor. *Bible táborského hejtmána Filipa z Padeřova a knižní malba husitské doby*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2018. ISBN 978-80-7422-662-5. (**Lenka Panušková**)
- 83 PORIEZOVÁ, Miriam (ed.). *Studia Bibliographica Posoniensia 2018*. Bratislava: Univerzitní knihovna v Bratislave, 2018. ISBN 978-80-89303-69-4, ISSN 1337-0723. (**Iva Bydžovská**)
- 86 HRADLOVÁ, Marta – TOŠNEROVÁ, Marie (edd.). *Jakž lidé hodnověrní zprávu čini: formy písemné komunikace v raném novověku*. Praha: Masarykův ústav a Archiv AV ČR, 2018. ISBN 978-80-87782-83-5. (**Monika Veverková**)
- 88 BOLDAN, Kamil. *Počátek českého knihtisku*. Praha: Scriptorium, 2018. ISBN 978-80-88013-69-3. (**Rostislav Krušínský**)

# Contents

## Editorial

- 4 Editorial

## Studies

- 5 The Handwritten *Litevský slovník* [Dictionary of the Lithuanian Language] in the Context of the Czech Baltic Studies in the First Half of the 19th Century: The Conceptual Plan of the Dictionary and the Question of Authorship (**Anna Tollarová**)
- 19 Fragments of a Czech Translation of the Poem *Facetus* (**Michal Dragoun – Kateřina Voleková**)
- 31 On the Contemporary Terminology of Book-Binding Conservation (**Jan Novotný**)
- 44 A Czech Military Handbook from 1618 (**Klára Andresová**)
- 53 The Decoration of *Písně Chval Božských* [Songs of Divine Worship] from the National Museum Library (**Ema Součková**)

## Miscellanea

- 60 New Acquisitions in the Manuscript Collection of the National Museum Library. Purchases from 2014–2019 (**Zdeněk Mužík**)

## Reviews

- 70 KUBÍNOVÁ, Kateřina. *Cim 2. Pražský evangeliář Cim 2: rukopis mezi zeměmi a staletími středověké Evropy*. Praha: Artefactum, 2017. ISBN 978-80-88283-06-5. (**Tomáš Gaudek**)
- 74 ŠÁMAL, Petr – PAVLÍČEK, Tomáš – BARBORÍK, Vladimír – JANÁČEK, Pavel et al. *Literární kronika první republiky: události, díla, souvislosti*. Praha: Academia, Památník národního písemnictví, Ústav pro českou literaturu AV ČR, 2018. ISBN 978-80-200-2909-6, 978-80-87376-48-5, 978-80-88069-63-8. (**Dominik Bálan**)
- 77 KOUPIL, Ondřej (ed.). *Beneš Optát – Petr Gzel – Václav Philomates. Gramatika česká (1533)*. Praha: Akropolis, 2019. ISBN 978-80-7470-232-7. (**Pavel Kosek**)
- 80 KUBÍK, Viktor. *Bible táborského hejtmána Filipa z Padeřova a knižní malba husitské doby*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2018. ISBN 978-80-7422-662-5. (**Lenka Panušková**)
- 83 PORIEZOVÁ, Miriam (ed.). *Studia Bibliographica Posoniensia 2018*. Bratislava: Univerzitní knihovna v Bratislave, 2018. ISBN 978-80-89303-69-4, ISSN 1337-0723. (**Iva Bydžovská**)
- 86 HRADLOVÁ, Marta – TOŠNEROVÁ, Marie (edd.). *Jakž lidé hodnověrní zprávu čini: formy písemné komunikace v raném novověku*. Praha: Masarykův ústav a Archiv AV ČR, 2018. ISBN 978-80-87782-83-5. (**Monika Veverková**)
- 88 BOLDAN, Kamil. *Počátek českého knihtisku*. Praha: Scriptorium, 2018. ISBN 978-80-88013-69-3. (**Rostislav Krušínský**)

- 90 KŘENEK, Karel et al. *Hmotný průzkum Rukopisů královédvorského a zelenohorského: dokumentace současného stavu*. Praha: Národní muzeum, 2018. ISBN 978-80-7036-568-7. (**Miroslav Široký**)
- 92 SOUČKOVÁ, Ema. *Výzdoba hudebních rukopisů Jana Táborského z Klokotské Hory*. Praha: Academia, 2019. ISBN 978-80-200-2866-2. (**Jana Tvrzníková**)

## **| Zprávy z Knihovny Národního muzea**

- 94 Hmotný průzkum *Rukopisů královédvorského a zelenohorského: dokumentace současného stavu* (**Karel Křenek – Jana Tvrzníková**)

- 90 KŘENEK, Karel et al. *Hmotný průzkum Rukopisů královédvorského a zelenohorského: dokumentace současného stavu*. Praha: Národní muzeum, 2018. ISBN 978-80-7036-568-7. (**Miroslav Široký**)
- 92 SOUČKOVÁ, Ema. *Výzdoba hudebních rukopisů Jana Táborského z Klokotské Hory*. Praha: Academia, 2019. ISBN 978-80-200-2866-2. (**Jana Tvrzníková**)

## **| The News from the National Museum Library**

- 94 Material Research into the *Manuscript of Dvůr Králové* and the *Manuscript of Zelená Hora: The Documentation of Their Current State* (**Karel Křenek – Jana Tvrzníková**)