NÁRODNÍ MUZEUM

Ministerstvo kultury

CENTRUM PRO PREZENTACI KULTURNÍHO DĚDICTVÍ

Spolufinancováno Evropskou unií

KONFERENCE

MUZEA PRO VŠECHNY

PŘÍSTUPNOST A INKLUZE PRO MUZEJNÍ PROFESIONÁLY

11. 11. 2026

Historická budova Národního muzea, místnost 102

9.00–9.10 Úvodní slovo

9.10–9.25 **Z pohledu návštěvníka: Muzeum a různorodá návštěvnická zkušenost**
Ivana Kocichová / Národní technické muzeum

9.25–9.40 **Legislativní rámec ošetřující problematiku přístupnosti a bezbariérového užívání staveb pro prezentaci kulturního dědictví**
Jan Tomandl / Pražská organizace vozíčkářů

9.40–9.55 **Jak zpřístupnit architekturu bez zraku? Spolupráce CAMPu, středisek ELSA a Teiresiás na haptických prohlídkách**
Hana Rabasová, Petr Červenka / CAMP: Centrum Architektury a Městského Plánování a Středisko Teiresiás

9.55–10.10 **Přístupnost jako standard, ne nadstavba**
Nikola Páleníčková

10.10–10.25 **Jak zpřístupnit muzeum návštěvníkům používajícím český znakový jazyk – první kroky**
Kateřina Pešková / Deaf Friendly® a Institut českého znakového jazyka a kultury neslyšících – Pevnost

10.25–10.55 Přestávka na kávu

10.55–11.10 **Nejen text: rozvrstvování informací jako nástroj přístupné expozice**
Bára Klapalová / Play to lift

11.10–11.25 **Od bariér k návštěvníkům. Zkušenosti projektu Muzea pro všechny**
Kateřina Musílková / Národní muzeum

11.25–11.40 **Múzeum otvorených dverí – zvýšenie prístupnosti Liptovského múzea**
Simona Sliacka / Liptovské múzeum v Ružomberku

11.40–11.55 **Nová generácia kultúrnych inštitúcií: Prístupnosť a inklúzia v koncepcii LITTERRY**
Jozef Balužinský / Littera – Priestor pre fanztaziu

11.55–12.10 **Potenciál inkluzivní muzejní pedagogiky pro zlepšení kvality života návštěvníků s postižením**
Pavla Vykoupilová, Tomáš Drobný / Moravské zemské muzeum

12.10–13.15 Přestávka na oběd

13.15–13.30 **Snížit kultuře práh: Inovativní nástroj inkluze sociálně znevýhodněných v oblasti kultury**
Kryštof Hanzlík, Pavel Sterec / Snížit kultuře práh

13.30–13.45 **Na dotek blíž k umění**
Denisa Tessenyi / Muzeum umění Olomouc

13.45–14.00 **Památník Lidice pro všechny. Zpřístupňování expozic a sbírek v prostředí paměťové instituce**
Jana Chourová Plachá / Památník Lidice

14.00–14.15 **Když bariéry nejsou jen architektonické. Inkluzivní zpřístupňování Klementina jako národní kulturní památky**
Martina Košanová / Národní knihovna České republiky

14.15–14.30 **Každý člověk se učí, vnímá a zapojuje trochu jinak**
Marie Šťastná / Národní muzeum

14.30–15.00 Přestávka na kávu

15.00–15.15 **Proč návštěvníci nečtou popisky? A co s tím mohou muzea udělat?**
Josef Kocourek, Martina Juříková / Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně

15.15–15.30 **Vím, co mě čeká – neurodivergentní návštěvník v muzeu**
Klára Nováková

15.30–15.45 **Senzorické sety v muzeích: Cesta k přístupnějšímu a inkluzivnějšímu prostředí**
Jana Bitljan / Národní muzeum

15.45–16.00 **Muzea od všech pro všechny: Radikální inkluze a participace v moderním muzejnictví**
Michaela Smidová, Eliška Pekárková / Národní muzeum

16.00–17.00 Závěr konference a networking