

ZPRÁVA O ČINNOSTI MATICE ČESKÉ V ROCE 2017

Jarní a podzimní přednáškové cykly reflektovaly dvousté výročí nálezů *Rukopisu královédvorského* a *zelenohorského*. Dubnový přednáškový cyklus pod eponymním názvem přinesl přednášky Milana Ducháčka: Strach z pravdy. Čeští národovci a boj o „nepadělané Rukopisy“ (1901–1941), Václava Petrboha: RKZ a čítanky středních škol v Čechách v letech 1820 až 1918 a Václavy Kofránkové: Psal Záváš z Falkenštejna písně milostné? Podzimní přednáškový cyklus se tematicky věnoval kněžně Libuši v českém umění. Jako první zde vystoupil Ladislav Futtera s přednáškou pod názvem Kněžna Libuše v literatuře, následně pak Vít Vlnas hovořil o zpodobnění kněžny Libuše ve výtvarném umění, poslední přednášku cyklu pod názvem Kněžna Libuše v hudbě měla Vlasta Reittererová.

Pokračovalo se i v kmenovém projektu Matice české (MČ), jehož výstupem jsou informační panely v regionech České republiky, přibližující život a dílo spisovatelů. V první řadě to bylo odhalení dvou informačních panelů na Náchodsku dne 20. května 2017. Panely věnované spisovateli Jaromíru Johnovi a tiskaři a nakladateli Theodoru Böhmovi byly za účasti vedení města a jeho rodáků slavnostně představeny v Novém Městě nad Metují. Ve stejný den byl v Hronově

před kostelem Všech svatých vedle pomníku odhalen také panel Josefu Regnerovi-Havlovickému, jehož životní příběh zpracoval Alois Jirásek ve své románové kronice *U nás*. Události se zúčastnil mj. i místopředseda vlády ČR Pavel Bělobrádek. Velkému zájmu se těšilo i slavnostní odhalení informačního panelu Františka Nepila ve Stradonicích na Berounsku dne 27. května 2017, kterého se vedle rodinných příslušníků účastnila řada významných osobností českého veřejného života, akci navíc doprovázelo vystoupení členů Dismanova rozhlasového dětského souboru. Pro město Harrachov byl vyroben informační panel představující Jana Nepomuka Harracha, významného podporovatele českého kulturního života v 19. století, a to dokonce také v německé, anglické a polské mutaci. Na přání vedení obce Paseky nad Jizerou vznikl panel na paměť Věnceslava Metelky, známého především z Raisova románu *Zapadlí vlastenci*, umístěný před starou paseckou školou. Poslední panel, který se v roce 2017 dočkal slavnostního odhalení, je věnován Karlu Havlíčkovi Borovskému a je umístěn před bývalou lázeňskou budovou ve Šternberku, dnes součástí obce Ledce, ve které Karel Havlíček prožíval poslední týdny svého života po návratu z Brixenu.



Obr. 1. Panel P. Josefa Regnera-Havlovického je od 20. května 2017 umístěn před kostelem Všech svatých v Hronově. Foto: Pavel Muchka.

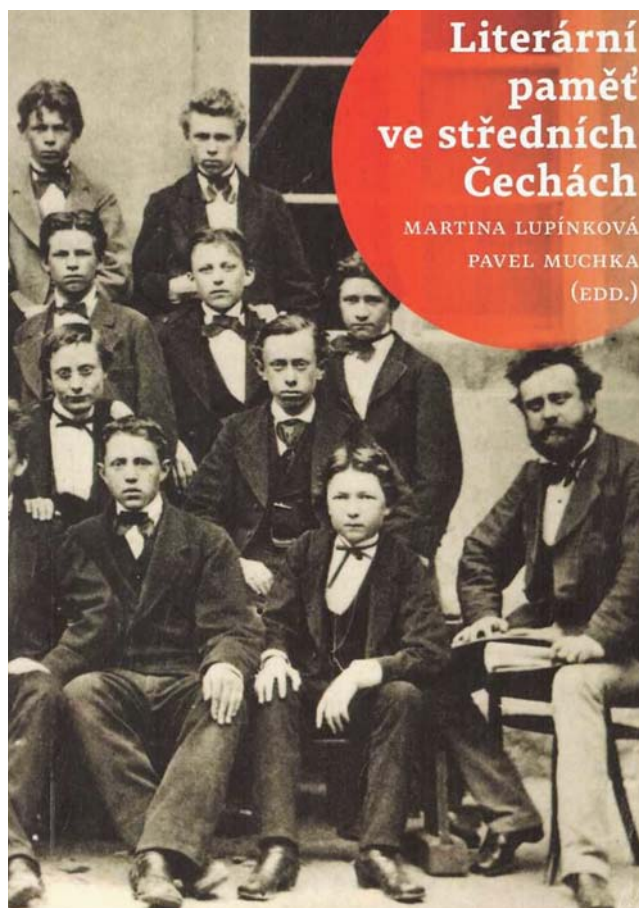


Obr. 2. Dne 27. května 2017 byl slavnostně před hřbitovem ve Stradonicích u Berouna odhalen informační panel Františku Nepilovi, který je zde pohřben. Na fotografii je Zdeňka Nepilová, manželka F. Nepila, s dcerou Helenou Mevaldovou. Foto: Pavel Muchka.

Pro členy MČ byly zorganizovány kulturně-literární zájezdy. První směřoval na Karlovarsko (Lázně Kyselka, Ostrov nad Ohří, Jáchymov). S mimořádně velkým zájmem se setkal dubnový zájezd na Pacovsko po stopách básníka Antonína Sovy a filozofa Bernarda Bolzana (Lukavec, Pacov, Těchobuz). V druhé polovině roku to pak bylo především putování Českým středohořím za českým granátem (Most, Třebívlice, Třebenice, Dlažkovice), dále za českými památkami na území bývalého Kladského hrabství (Kladsko, Kladská Bystřice) nebo kulturní a literární poznávání Slánska (Třebíz, Hořešovice, Kvíllice, Neprobylice, lázně Šternberk, Smečno), spojené se slavností k počtě Karla Havlíčka Borovského. Vánoční atmosféru již měl poslední matiční zájezd, který směřoval do saského Seiffenu.

Uskutečnily se také prezentace nových knih v Nové budově Národního muzea. Dne 2. května byly představeny tři knihy o Karlu Havlíčkovi a jeho korespondenci (I. díl: dopisy z let 1831 až 1842), připravené ve spolupráci Filozofické fakulty Univerzity Karlovy s Nakladatelstvím Lidové noviny. Uvedení knih doplnilo atraktivní hudební vystoupení uměleckého souboru Ludus musicus. Další prezentace knihy se uskutečnila dne 21. září, a to publikace Miroslava Síglu *Co víme o smrti...?*, vydané v nakladatelství Olympia.

Na jaře 2017 byla připravena a v úhledné podobě vydána z literárního kolokvia publikace pod názvem *Literární paměť*



Obr. 3. Obálka sborníku z kolokvia *Literární paměť ve středních Čechách*, které se konalo v Nové budově Národního muzea dne 11. listopadu 2016.

ve středních Čechách, které se konalo dne 11. listopadu 2017 v Nové budově Národního muzea. MČ se organizačně a finančně podílela na vzniku sborníku k počtě Evy Ryšavé, dlouholeté předsedkyně MČ, obsahující příspěvky se zaměřením na kulturní a literární historii. *Matiční listy*, které jsou trvalou součástí sborníku *Acta Musei Nationalis Pragae – Historia litterarum*, se v roce 2017 zaměřily na RKZ zejména příspěvkem Dalibora Dobiáše *Vzpomínání na Rukopisy. Rukopisy královédvorský a zelenohorský v memoárech*.

Smutnou zprávou pro MČ bylo úmrtí jejich dlouholetých činovníků, dne 25. září PhDr. Evžena Lukeše, člena výboru MČ, který mj. stál za obnovou vydavatelské činnosti MČ, a 13. října Mgr. Tatjány Spunarové, obětavé jednatelky MČ.

Na rok 2018 plánuje MČ tradiční jarní a podzimní přednáškové cykly. Další připravované akce budou souviset s oslavami dvoustého výročí založení Národního muzea. Plánuje se instalace nových informačních panelů, které v Poděbradech představí spisovatele Stanislava Kostku Neumanna a Františka Turinského a v Malči u Chotěboře Františka Ladislava Riegra, politika, mj. aktivně zapojeného do činnosti MČ, jemuž budou i věnovány *Matiční listy* v roce 2018.

PhDr. Pavel Muchka



Obr. 4. Dne 4. listopadu 2017 proběhlo slavnostní odhalení panelu na paměť Karla Havlíčka Borovského před bývalou lázeňskou budovou ve Šternberku u Smečna. Foto: Pavel Muchka.



Obr. 5. Bývalá lázeňská budova ve Šternberku, ve které pobýval Karel Havlíček Borovský po svém návratu z Brixenu v roce 1856. Foto: Pavel Muchka.



Obr. 6. Rodný dům spisovatele Václava Beneše Třebízského (1849–1884) v Třebízi u Slaného. Foto: Pavel Muchka.



Obr. 7. Hrob rodičů Václava Beneše Třebízského, Václava a Marie rozené Šárochové, v Kvilicích u Slaného. Foto: Pavel Muchka.



Obr. 8. Klasicistní altán zvaný Hříbek v zámeckém parku v Lukavci u Pacova je spojen s pobyty básníka Antonína Sovy (1864–1928). Foto: Pavel Muchka.



Obr. 9. Na zámku v Těchobuzi u Pacova v letech 1823 až 1841 pobýval filozof a matematik Bernard Bolzano (1781–1848). Foto: Pavel Muchka.