



**MATICE ČESKÁ,  
SEKCE SPOLEČNOSTI NÁRODNÍHO MUZEA**

Matiční listy

Letos, v roce 2022, kdy si Společnost Národního muzea připomínala dvě stě let od svého založení, se samozřejmě Matice česká, jako její nejpočetnější sekce, aktivně zapojila do všech akcí, které byly při příležitosti tohoto jubilea připraveny. Mnohé z nich pak iniciovala sama. Těšit nás může skutečnost, že trojdílná monumentální práce Lubomíra Sršně Malované závěsné portréty: sbírka oddělení starších českých dějin Národního muzea, kterou po léta důkladně a s mimořádnou znalostí věci připravoval, získala ocenění v soutěži Nejkrásnější české knihy roku 2021. Matice česká letos vydala i další knihu, a to V krajině skrivanů: Říp a Podřipsko ve světle formování moderního českého národa 1860–1914 od Niny Milotové, prezentace této knihy proběhla na památném místě českých dějin, na hoře Řípu v den českého světce knížete Václava. Ke svatováclavské tradici se váže také stať od Jaroslavy Čajové v Maticích listech. Publikační aktivita Matici českou provázela od jejího založení, a v letošním roce na ni můžeme být právem hrdi. Každoročně také připravujeme přednáškové cykly, letošní jarní připomněl Josefa Škvoreckého, a s textem Michala Přibáně (i s rozsáhlou obrazovou přílohou) vás Maticí listy seznamují i v tištěné podobě. Přetiskujeme také dva informační panely, tentokrát Jana Herbena a Františka Křeliny. Rozšiřuje se tak opět síť míst, kde jsou významné osobnosti české kultury připomenuty.

Věříme, že příští rok 2023 přinese možnost dalšího rozvoje kultury, literatury i našich aktivit. Přeji vám všem zdraví, sílu i naději.

za výbor Matice české  
Magdaléna Pokorná

